

Kontaktdaten

Technische Fragen: Auf Anfrage
(Der Technical-Rider ist spätestens drei Tage vor Veranstaltungsbeginn telefonisch zu besprechen.)

Organisatorisches: Auf Anfrage
Mail: info [at] rise-coverband.de

Allgemeine Hinweise

Folgendes sollte vorhanden sein:

- eine der Veranstaltung angemessene und gutklingende PA mit genügend Headroom (auch im Bassbereich)
- ausreichend Licht auf der Bühne für Auf- und Abbau
- CAT 5e Kabel oder höherer Standard zwischen FOH und Bühne (ausreichende Länge, so dass die Stagebox frei auf der Bühne positioniert werden kann)
- Tisch am FOH-Platz
- Mindestens 50 XLR-Kabel in einer für die jeweilige Bühne angemessenen Länge¹
- Leiter zum Aufhängen eines Banners auf Höhe der Bühnenüberdachung.
- 230V-Steckdosen dem beigefügten Bühnenplan (je nach Gegebenheiten vor Ort auch spiegelverkehrt) entsprechend

Besetzung der Band:

Schlagzeug	-	Max
E-Gitarre / Backing Vocals	-	Nils
Keyboard	-	Fabian
Vocals	-	Anna
Vocals / E-Gitarre / Bass	-	Janis

Um einen zügigen Aufbau der Band zu gewährleisten, sollten Stromanschlüsse, PA etc. bereits aufgebaut und verkabelt sein. Für Aufbau und Soundcheck sollte dann eine Zeit von mindestens 60 Minuten eingeplant werden.

Die Band stellt Folgendes zur Verfügung:

- Digitalmischpult inkl. Stagebox
- Mikrofone
- Tontechniker (sofern nicht anders abgesprochen)
- Lichttechnik (auf Wunsch kann vorhandene Lichttechnik in unsere Lichtshow eingebunden werden.)

Die im Dokument aufgezeigten Aspekte stellen den Optimalfall dar und können nach Absprache individuell angepasst werden.

¹ Kann bei Bedarf von der Band gestellt werden

